

الأنواع

و

الاستعارات

سیسیل ن. رایت

I. مقدمة.

هذا استجابة لطلب من شقيق الواعظ المحترم لسنوات عديدة ، إلى "العديد من الورقة التي ، تحدد بشكل واضح الاختلافات [من] المصطلحات الموجودة في الصفحة ، والمحتويات ، "التي] يبدو أنها كلها من نفس الأسرة ، وهي تعني شيئاً مختلفاً في كل كلمة معروضة] في كتاب يمتلكه . إنه حجم ضخّم من 1,007 ، I صفحة بالإضافة إلى الصفحات الأولية بعنوان الوعظ من أنواع واستعارات الكتاب المقدس ، بقلم بنيامين كيش ، XXVIII والبيادنة من لندن ، إنجلترا) 1640-1704

ووصف في الداخل الخلفي من غلاف الغبار للكتاب بأنه "رجل يدرس ذاتياً" اكتسب الشهرة كداعية قوي ومدافع عن عقيدة المعمدان ، ، الذي بدأ وفقاً لما قاله المقدمة (الصفحة السابعة) ، في سن 18 عامًا وخلال وزارة 46 عامًا على أكثر من 40 عملاً ، جاء من قلمه الغزوي

المذكورة أعلاه ، والذي نشر لأول مرة في لندن ، ولكن ليس حتى عام Tome كان واضحًا بين تلك الأعمال مفتاح لفتح استعارات: Tropologia ، بعد مرور أكثر من 150 عامًا على وفاة المؤلف ، وتحت، 1855 لللقب

الكتاب المقدس ، إلى جانب أنواع العهد القديم ، المسبق من قبل "مقالات لإثبات السلطة الإلهية للكتاب المقدس". ولكن بموجب عنوانها الحالي ، تم حقوق الطبع والنشر وإعادة نشره ميشيغان ، الولايات المتحدة الأمريكية ، في عام ، Kregel Publishing of Grand Rapids من قبل وأعيد طبعه في 1975 و 1976 و 1978 و 1980 ، ما إذا لم أكن أعرف المزيد من المرات منذ ذلك 1972 الحين.

من الأخير ، يتم سرد جزأين: الجزء الأول ، تحديد الأنواع (VI. و v.) "على صفحات" المحتويات والتفسير والاستعارات كما هو مستخدم في الكتاب المقدس ، 240 صفحة ، المشار إليها في الطلب المذكور أعلاه ؛ وفي الجزء الثاني ، فإن المواد المصدر للوعظ من أنواع الكتاب المقدس والاستعارات ، والصفحة الـ 767 المتبقية

1. Tropes and Tigs: metonymy ، الاستعارة ، المفارقة ، synecdoche ، catachresis ، hyperbole ، رمزية ، لغز ، proverb ،
2. الخطابات والأشكال: الأشكال ، المخططات
3. أنواع وأمثلة: الأنواع ، الأمثال

إذنا للتكاثر لأغراض Pibleway Publishing يمنح  
غير تجارية في الدروس في مجملها دون تغيير أو

، راندولف دن ، ناشر - روبرتو سانتيشاغون.

اتصل بنا على

[info.biblewaypublishing@gmail.com](mailto:info.biblewaypublishing@gmail.com)



1. الملاحظات العامة.

في الصفحتين 1 و 2 من النص الصحيح ، هو تكرار لجدول المحتويات أعلاه ، يبدأ تحت عنوان الجوائز والأشكال ، مع إضافة تفسيرات عرضية قبل تناول أنواع فردية والاستعارات التفسير الأول هو خط جانبي أسفل العنوان ، على النحو التالي: "خطاب الكتاب المقدس ، أو "التولد المقدس ، قد يتم تقليبه إلى رؤوس أو فصلين مبدئيين"-جوائز" ، و "أرقام

a. يذكر أن "إنهم يهتمون بمعنى الكلمات ، بمعنى". التي تظهر أصل الكلمة ، "Tropes" من إلى تحول التغيير. "في ما ، Muto ، Verto الذي يدل على Trepo مشتق من Tropos بالنسبة إلى تستخدم بالتبادل على الرغم من أنها لا تعني tropos و ، Trope ، سبق ، يبدو أن الأسماء الكأس أو التغيير tert إلى terpo نفس الاشتقاق المشترك ، وهي من الفراد

كشكل من الكلام هي شكل من أشكال أنغام من الكلمة اليونانية ، التي تحدث "trope" إن كلمة مرة واحدة في العهد الجديد ، في جيمس 1:17 ، حيث تتحدث عن "ظل الدوران" ، في إشارة إلى ظل الليل الذي يلقي به تحول أو دوران الأرض على محورها. لا يتم استخدامه كشخصية للكلام ولكن شخصية الكلام المسمى منه يشير إلى منعطف أو تغيير ، أي اللغة من معناها الحرفي إلى المعنى التصويري ، حيث يتغير الدوران الحرفي للأرض ليلا إلى الليل في أي منطقة معينة من الكرة الأرضية

ليس مرادفًا للكأس ، كما تم تمثيله أعلاه ، ولكن بدلاً من ذلك يتم Trophe ومع ذلك ، فإن (استخدامه من التغذية أو الطعام ، ويستخدم 16 مرة على النحو التالي) في نسخة الملك جيمس

اللحوم" 13 مرة (متى 3: 4 ؛ 6:25 ؛ 10:10 ؛ 24:25 ؛ 14،12 ؛ "

b. لسببين أنا [s] من "الأشكال" ، وذكر بالمثل أن "الإغريق يسمونهم

. في البداية ولم يتم إدراكها على هذا النحو من قبل المصابين "S" أضافوا

الأول هو أنه بدونها لم أتمكن

ولا يُنظر إليه على typeetter يفودني إلى تصديق أنه خطأ مطبعي ، من المحتمل أن يرتكبها

. هذا النحو من قبل المصابين

والآخر هو أنه عندما يبدأ موضوع "المخططات والأرقام" لاحقًا في النص (ص. 199) ، فإنه يقال: "إن مخطط الكلمة ، بشكل أساسي وبشكل أساسي يدل على الزي ، العادة ، أو زخرفة الجسد ؛ ويرجمت أي شيء آخر. على سبيل المثال (لأن لاعبي المسرح ، من خلال تباين تحول عادة هم ، يمثلون شخصيات غواصين من الرجال: هذه الأرقام تسمى الأضواء الخطابية والزخارف ، ولا يغيرون إحساس " . ولكن تعطي الزخرفة أو الجمال إلى الكلام ، Tropes الكلمات ، كما تفعل

من المحتمل أن يستخدم أرسطو مخطط الكلمات اليونانية ، وأن شيشرون استخدم الكلمة إلى الشكل ، الشكل ، وفقًا لقطاع ، Fingere اللاتينية فيفورا ، شكل ، شكل ، الشكل ، من

Webster ، Unabridged (1959) القرن العشرين الجديد في

يقول الأخير أيضًا عن الشكل اللاتيني ، أنه في الخطاب هو "شخصية الكلام: أنه في القواعد هو انحراف عن قواعد القياس أو بناء الجملة: بناء غير عادي" ؛ وأن عبارة "شخصية الكلام" ، هي :تعبير يستخدم الكلمات بالمعنى غير المعتاد أو غير المعتاد لإعطاء جمال حيوية الأسلوب"

" trope إلخ. ؛ ، synechdoche ، metonymy ، hyperbole ، litotes ، الاستعارة ، التجسيد ، التشبيه

أو اللغة الاستوائية ( و "الأشكال " ) "أرقام من" Tropes" ، يبدو أن النتيجة هي أنه في الاستخدام العام

الكلام ، "أو اللغة التصويرية ( في يومنا هذا عمليا ونفس الشيء ، بينما في وقت مبكر تم اعتبار "الشكل" نوعًا من "الكأس" ، محصورة إلى حد كبير (ولكن ليس حصريًا) باللغة الاستوائية التي تزيينها ولكنها لا تغير المعنى .

ج. لم يتم ذكر الفئة الثالثة على صفحة المحتويات ، وهي "أنواع وأمثلة" ، مرة أخرى على الصفحات 1 و 2 مع ما سبق ، ولكن يعامل على الصفحات 225-240. ومع ذلك ، يجب أن ندرج في جهدنا في "التعريف بوضوح التباين [من] المصطلحات الموجودة في الصفحة ، "المحتويات". علاوة على ذلك ، يقرأ رأس

الأنواع النبوية ، والأفعال النموذجية ، والرمزية. " وبالتالي: فرسعي نقوفي بالتلصص في 8 رموز 22 في "تعريفنا للشروط

تهدف "تعريفاتنا" إلى أن تكون بسيطة وملخص في الشكل كما يمكننا صنعها بشكل

معقول ، مع أمثلة كافية لتكون توضيحًا وذات قيمة عملية دون البدء في أن تكون شاملة

.تعريفات المصطلحات .

2

سيتم استخدام تعريفات القاموس كما يبدو مناسبًا . وكذلك أي مواد مصدر أخرى متوفرة Heanmenetics بسهولة. لكن أفضل مصدر لدي هو كتاب نصي مؤلف من 400 صفحة بعنوان مع ثلاثة فصول حول "اللغة التصويرية". وبأخواته المذكور ، D.R.Dungan بقلم ، (1888) أعلاه ، تم إرسال نسخة من الأنواع والاستعارات للكتاب المقدس ، بقلم ج

غير مؤرخ ، بالقول ، "بعد مرور بضع سنوات ، يتم وضع هذا العمل ، "Preface" في ، Mosner يبدأ على "مقدمة إلى الإصدار الحالي": "إن إعطاء هذا ، F.L. Rowe في أيدي الجمهور". وفي مايو 1936 ، صرح الكتاب إلى جماعة الإخوان المسلمين قد شمل الكثير من التوضيح من جانب الناشر الحالي الذي مر به بسبب البركة العظيمة التي سيئتها للأجيال الحالية والأجيال القادمة. لم يتم نشر أي كتاب آخر مثل هذا تمامًا. " كما أعيد طبع النسخة التي نشرتها رو من قبل شركة المحامي الإنجيل ، 1995 ، دون أي تعليق خاص بها ، والتي جاءت منها النسخة التي قدمتها لي

مع كونه أحد المؤلفين Keach ينسب إلى ، "Preface" في ، Mosner تم ذكر هذا الكتاب لأن

عن "الأنواع Keach و Mosner الأربعة الذين كان هو نفسه مديًا ؛ أيضًا ، يتحدث كل من

والاستعارات" كما لو كانت المصطلحات المظلة التي يتم بموجبها مغطاة جميع اللغة

التصويرية - الاستعارات المتعلقة بالكلمات ، وأنواع الجمل) التي تكون مربكة دون فهم هذا

(التمييز المقصود

يرتب كتابه عن هذا النمط. ومع ذلك ، فإن ، Keach ومونسر ، في بعض النواحي أكثر منطوية من ولكن مع المصطلحات الموجودة على صفحة "محتويات" Mosner مهمتنا ليست في التعامل مع "A" هذا نبدأ الآن في المحاولة ، وسوف نلفت الانتباه إليه عند الانتهاء من استعاراته . Keach . كمصطلحات مظلة ، ("N" من خلال "K") أدناه (وبدء أنواعه "J" من خلال

الاسم ، وبالتالي ، onoma . التكرار . إنه من الكلمات اليونانية الوصفية ، مما يشير إلى تغيير ، و إن توظيف اسم أو كلمة لآخر له علاقة ببعضهما البعض ، "كما عندما نقول أن الترغيبيل إيلاستم؛ بطاولة جيدة ، بدلاً من الأحكام الجيدة ؛ نقرأ فيرجيل - أي قصائده أو كتاباته ؛ لديهم " جرائم في كثير ) Webster ( وبيانية " - هي كتبهم أو كتاباتهم ؛ وهو رجل واضح - وهو فهم أو تفكير ؛ من الأحيان يحمل هذا الرقم تشابهًا وثيقًا مع الاستعارة والرمز . في الواقع ، ترتبط جميع أرقام الكلام بالفعل ببعضها البعض ، كما هو مذكور في طلب هذه الورقة على ما يبدو هو الحال ، وهذا واحدًا من أكثر Metonymy لأن جميعهم يعملون لغرض مقارنة شيء ما ببعض المعنى الخاص . يعد أنواعًا من أنواع مختلفة ، ولكنها مختلفة ، على النحو التالي

من السبب ، مع السبب المذكور بينما يكون التأثير المقصود ، "عندما تتم قراءة موسى على )1.  
بمعنى كتاباته ، كما في الأمثلة المماثلة التي سبق ذكرها ، دون (الإطراق) 2 إلى كورنثوس 3: 15

: مختلفة من الاستعارات نفسها

، التأثير ، مع التأثير للسبب ؛ السبب يعني ، ولكن التأثير المسمى - كما في متى 13: 37-38 )2.

حيث يقال أن "ابن الإنسان" زرع "بذرة جيدة" في العالم ، وهي "أبناء المملكة" ، و  
أبناء الشر". لم يزرع المسيح حرفياً "أبناء المملكة" ، لكن " ، "Tares" الشيطان " يزرع"  
كلمة الله التي تم إنتاجها . وبالمثل ، لم يزرع الشيطان حرفياً "أبناء الشر" ، لكن الباطل  
الذي يتم إنتاجه به .

، من الموضوع ، مع الموضوع المسمى ولكن كمساعد - شيء يتعلق أو ينتمي إليه ، يكون المقصود )3.  
كما (أ) يسوع يقول لنسأل ، "لماذا تضطهدني؟" (أعمال 9: 4) ، في إشارة إلى اضطهاد تلاميذه ؛  
أيضا (ب) يقول يسوع لتلاميذه من "الكأس" ، "شربون كل شيء" (متى 26: 27) ، يتم وضع  
الحاوية للمحتويات ؛

من المساعدين ، مع وضع المساعد للموضوع ، مثل (أ) "ثم يجب أن تسقط شعري الرمادي على القبر" )4.  
سفر التكوين 42:38 ، لغة يعقوب لأبنائه . شعره الرمادي المتعلق فقط بعمره ، لكنه تحدث عنه  
لليهود والأمم ، لأن تلك الخصائص تميز "uncircumcision" من نفسه أو كـ (ب) "الختان" في مكانه  
كل منها عن الآخر .

وهو منرفر في الكلام - الذي ، Eiro اليوناني ، من Eironeia مفارقة . يستخدم هذا المصطلح من b  
، يقول شيئاً بينما يعني شيء آخر . عند استخدامها كشخصية للكلام ، لا تهدف إلى الخداع  
ينطوي على ما هو مفترض من مظاهر أو ذريعة متهور ببراعة" . لذلك ، المفارقة هي "نوع من"  
الفكاهة ، السخرية ، أو السخرية الخفيفة ، التي تتبنى طريقة للكلام ، وهو الآثار  
(Webster) . الكلمات ، كما هو الحال عند استخدام تعبيرات الثناء حيث ايلكموقن صاواللدوتم على عكس الإحساس الحرفي

:الصفحات 316-318 (: "يمكن اكتشاف المفارقة )1 ( ببيان أدلى به المؤلف ) Dungan يقول  
يقول أحياناً أنه قيل بعض الأشياء في السخرية . )2 ( يكون من الواضح في بعض الأحيان من  
الذغمة أو لهجة ، أو طريقة المتحدث . )4 ( سيمكننا البذخ من المديح ، عندما نعلم كل من ذلك ، أي  
شيء في شكل كلمات ، ولكن إذا كان بإمكاننا أن يكونوا قد ساعدنا في الاكتشاف

تحتوي الكتب المقدسة على العديد من الأمثلة على المفارقة ، ولكن مع القواعد التي قدمناها "  
بالفعل لاكتشافها ، سوف نستشهد بقليل من المعنى الحقيقي في [معظم] أي حالة ليس  
Avers Dungan . "صعباً .

، ثم يستشهد ويقتبس ، وفي بعض الحالات يعلق عليها لفترة وجيزة ، المقاطع التالية  
؛ القضاة 10:14 ؛ Job 12: 2 ؛ 1 ملوك 18:27 ؛ 1 ملوك 22: 15-18 ؛  
كورنثوس 4: 8-13 ؛ باستثناء أعمال الرسل 2:13 ، والتي يعلق عليها على النحو التالي  
بالطبع كان من المفهوم أن يفهموا أنهم كانوا في حالة سكر ؛ لكن كونهم ممثلين بالنيبذ"  
الحو لن يجعلهم في حالة سكر . إنهم يعينون ما نعنيه عندما نقول عن رجل " إنه سعيد " أو " إنه  
" مليء بالحليب .

ص 33 (بعضاً) Keach قد يكون من المفترض أنه من أجل أي فئة أخرى أكثر ملاءمة ، تتضمن

تحدثت الأشياء عن طريق التظاهر ، عن طريق محاكمة الاختبار ، كما هو الحال عندما قال الله ، لأبراهام: "خذ الآن ابنك ، ابنك الوحيد إسحاق ، الذي كنت تحبها ، وتوصل إليك إلى أرض موريا ، وبالمثل .) Genesis 22: 2 ("وقدم له هناك عرضًا محترقًا على أحد الجبال ، التي سأعرضها لك عندما دعا لوت الملائكة ، الذين اعتقد أنه بعد ذلك ، قالوا ، "لا ، لكننا سنلتزم في الشارع طوال الليل " ، بينما كانوا يعتزمون بالفعل البقاء معه ، وأن يسلبوه وأسرتهم من تدمير سدوم في شمله أيضًا الحادث الذي وقع في وزارة ربنا والذي استخدم .) Genesis 19: 1-16 (صباح اليوم التالي فيه السلوك واللغة الإهانة لاختبار الإخلاص وإيمان أم أجنبية تملأه لشفائها بشدة

ابنة أصيبت بها ، وأخيرًا قالت لها ، "يا امرأة ، عظيمة هي إيمانك ؛ سواء كان ذلك لك حتى وأنت  
(. [ذبول" ، وصنعت ابنتها بالكامل من تلك الساعة ]متى 15: 21-28

لجلب ، أو تحمل بمعنى ، pherin استعارة. هذا من كلمتين يونانيتين ، ميتا ، ما وراء ، أو أكثر و c. حمل. في الخطاب ، يتم استخدامه لكلمة أو عبارة تشير حرفيًا إلى نوع واحد من الأشياء أو الفكرة بدلاً من الآخر عن طريق اقتراح تشابه أو تشبيه بينهما (السفينة تحرث البحر ؛ سيارة من اليمين). يمكن اعتبار الاستعارة بمثابة تشبيه مضغوط ، والمقارنة ضمنية في السابق (الحاجب الرخامي) (صريح في الأخير) (جبين أبيض مثل الرخام) (ويبستر).

على أنها تمثل التغيير ، و "Metonymy" حيث تم استخدامها بموجب ، META يجب ذكر كلمة أخرى حول) الآن كما هو أبعد ، أو أكثر. هذا لأنه مصطلح مرن للغاية ، مع مجموعة متنوعة من المعاني ذات الصلة وفقًا

إلى السياق. ويبستر ، الممثل في الفقرة السابقة ، ينص على أنه يعني بين ، مع ، بعد ؛ وك (البادئة تعني بشكل عام جنبًا إلى جنب مع ، بعد ، الإشارة) (الخلفية ، الخلافة ، و) ب) التغيير ، النقل ، النقل ، ما وراء ، تجاوز ، أعلى.

، يلاحظ دنجان: "الاستعارة هي برايفر وأكثر نفاذية بكثير من التشبيه. في هذا الحساب كان يستخدم في كثير من الأحيان من قبل القدماء. إنه يمثل الخصائص عن طريق ممثل Lion'(Hosea 13: 8). الفكر الذي يتم نقله ، من خلال استدعاء شيء آخر ، فهي ستشير إلى ذلك " . هو "يهودا هو الأسد" (سفر التكوين 40: 9) ، هو استعارة ،

اليونانية ، من Synekdoche فإن هذه الكلمة هي من ، Webster وفقًا لـ d. Synechdoche.

و EK ، Out ، من EKdeschestai مع ، و ، Syn مما يعني تلقي مشترك - من ، Synekdechesthai ، لتلقي ، Dechesthai.

كما هو موضح في المعجم ، Upsilon (U) باللغة اليونانية ، يتم تهجئة المقطع الأول بالحرف) اليوناني-الإنجليزي. ولكن في اللاتينية وفي كثير من الأحيان باللغة الإنجليزية ، يتم كما هو مذكور أعلاه ، "Y" ترجمتها على أنها

في الخطاب ، تنص ويبستر على أن الكلمة أعلاه هي شخصية للكلام التي يكون فيها الكل خارجًا جزء للجميع. "لكن" ، يوضح دنجان ، "في حين أن هذه هي الميزة الرئيسية لهذه الكأس ، فلهجزة لأواعلم إنه. "لذلك يمتد تطبيقه إلى ستة عناصر أخرى ذات صلة سنقوم بآتيضملاينهم،مع لأعطالء عينات من أمثله الثمانية ، على النحو التالي .

يتم وضع الكل للجزء. في لوقا 2: 1 ، تم التأكيد على أنه من أوغسطس هناك مرسوم بذلك) 1. ، يجب أن يتم تسجيل كل العالم. "لم يكن من الممكن تبني هذا أكثر من المقاطعات الرومانية" . والتي كانت بالفعل واسعة وشاملة

من خلال هذا الرقم ، يتم التحدث عن مملكة السماء عدة مرات ، عندما تهدف ميزة واحدة لذلك المملكة. لا يمكن تفسير الأمثال في ماثيو 13 على أي فرضية أخرى - كلمة "المملكة" التي يتم توظيفها عندما تكون جانب واحد فقط منه المقصود في كل حالة - على أنها "مملكة السماء" ؛ "مملكة السماء تشبه حبة بذرة الخردل) v.24 ( "تشبه الرجل الذي يزرع البذور في الحقل ؛ "مملكة السماء تشبه إلى الخميرة ، التي أخذتها المرأة ، واختبأت في ثلاثة مقاييس) (v.31) للوجبة ، حتى تم خميرة" ؛ وهلم جرا

بموجب هذا الرقم ، يتم وضع لازاروس (لوقا 16:23) لروح لازاروس التي تحملها الملائكة إلى حضن وفي يوحنا 19:42 و 20: 2 ، لدينا هذا الرقم المستخدم ليسوع والرب لجسده ، وضعت فيبرالهيقيبر.

.وبعد ذلك كان غائبا عن القبر.

، وضع جزء للجميع. في سفر التكوين 46:27 ، "كل أرواح منزل يعقوب التي ظهرت إلى مصر (2). وعشرة". كلمة "الروح" هنا ، كما هو الحال في العديد من الأماكن في الكتاب threescore كانت المقدس ، تعني للأشخاص - كيان واحد اسمه ، لكن الشخص كله يقصد به. هذا هو الحال في كثير من الأحيان مع خلاص الخطاة - كل الظروف المقصودة باستخدام واحد

غالبًا ما يكون "الإيمان". لأنه بدونها لا يمكن أن يتبع شيء آخر. ، قيل  
للسجون لذلك

، الفلبي ، "صدق على الرب يسوع المسيح ، وينفذ ، ومنزلك" (أعمال 16: ذلك  
ولكن يعد ذلك ؛ (31)

(كان كلمة الرب قد بشر به وعائلته ، وكانوا جميعًا يعمدون ، مؤمنين بالله  
34-32 مقابيل)

عندما كان الرسول بطرس ، الذي انتقده بعض إخوانه اليهود في القدس قد ذهبوا "إلى الرجال غير  
مختة" وأكلوا معهم ، وروى الأحداث التي تؤدي إلى وترتبط بتحويل منزل كورنيليوس في  
كورنيليوس ، وهم يمتدون ، كما كان هناك ، 11:18 ، مع الإشارة إلى ذلك وحده - على الرغم من ذلك  
وفقًا للأخادي من كتاب أعمال الرسل ١٠ : ٤٨ ، فقد أمروا بأنهم "يعمدون باسم الرب" - ولكن بدون  
نص أعمال الرسل ١ يقول أي شيء واضح حول التوبة ، على الرغم من أنه يعني ذلك

هذا يعني ذلك بسبب الإشارة إلى أن ما كان يقود هو "الماء" المعمودية (10:47 ، "باسم الرب" آية)  
٤٨ ( - "الرب يسوع المسيح" 11:17 - وكلا من التوبة والمعمودية باسم كل من يسوع  
مسيحًا من أجل أن يذكر كل من سياق كل ما يليها ما هو المذكر ما هو المذكر ما هو  
المذكر ما هو (سياقه. آخر ، أو غيرهم

في حالة شاوول ترسوس ، الذي كان سيذهب إلى مدينة دمشق حيث سيتم إخباره بما يجب  
عليه "فعله" (أعمال 9: 6) ، قيل له "يعمد ، ويغسل خطاياك ، ودعا اسم الرب" (أعمال الرب "أعمال  
" ولكن بعد سنوات ، كما الرسول بولس ، كتب أن "كل من يدعو اسم الرب يجب أن ينفذ". (22:16)  
رومية 10: 13 - دون ذكر المعمودية)

أيضًا ، وبالمثل ، إلا في الاتجاه المعاكس ، في عيد العنصرة ، أن الرسول بطرس قد أوضح أن  
مجيد الروح القدس في ذلك اليوم كان الوقت الذي "سيأتي فيه ، أن يدعو كل من يدعو اسم  
الرب" (أعمال الرسل 2 "21) - لم يذكر أي شيء آخر. هل ، أخبرهم بطرس أن يتوبوا وأن يعموا باسم  
يسوع المسيح من أجل مغفرة الخطايا (أعمال الرسل ٢ : ٣٨) - لا يقول شيئًا عن استدعاء اسم الرب

في كل حالة من الحالات ، يتم إجراء أمر أو حالة واحدة من الخلاص للدفاع عن كل ما يرتبط به

. هو - هي

يتم وضع الوقت لجزء من الوقت. تم العثور على هذا الشكل الشرقي من التعبير على طول (3).  
الطريق من خلال الكتاب المقدس. على سبيل المثال ، في سفر اللاويين 25:46 ، "من بينهم  
يأخذون رجالك إلى الأبد" ، تم التحدث إلى إسرائيل فيما يتعلق بالأمر حولها وإلى الغرباء  
". الذين كانوا يسيرون بينهم ، على النقيض من إخوة هم الذين قد يبيعونهم ، ولن يتم إطلاقهم  
هو ، طوال حياتهم - لا يعني كل الوقت القادم

أيضًا ، في صلاة يونان لله من بطن الأسماك التي ابتلعه (يونان 2: 1-9) ، بدا أنه يعتبر أن  
كونه ابتلاءً يجب أن يكون طريقة الله في إنقاذه والحفاظ عليه ، كما كان في الواقع ، من أجل  
أن تكون الذبيحة من قبل: "لقد أثارت حياتي من الفساد ، يا رب إلهي" (من الواضح أن عن طريق  
(التوقع بالامتنان والثقة أثناء وجوده في بطن السمك

كمثال ، يلاحظ أن المستنفذ إلى الأبد الفترة التي Jonah دنغان . على الرغم من عدم استخدام تنتمي إليها " ، وتستمر هكذا : " إذا قيل للملك "يعيش إلى الأبد" ، فهذا يعني حياة طويلة ، ومع ذلك حياة الرجل . إذا أشارت إلى أمة ، فسيتم تمديدها حتى يتم انتشار تلك الأمة وتدمير الجنسية . إذا استطعنا أن نعرفها فيما يتعلق بالوقت [وليس الأبدية] ، فيمكننا التأكد من أنها ستستنفذ هذه الفترة . ولكن إذا تجاوزت المناطق إذا كان هناك وقت ، فلا يوجد حد ، يجب أن يكون له كل المعنى الذي يمكن أن يعلق على

كلمة. وبالتالي ، لأن الكلمة تستخدم في بعض الأحيان بالمعنى المجازي [لمدة محدودة] ، لا " يتبع ذلك دائمًا أن تكون مفهومة للغاية

يتم وضع الجمع للمفرد. دنغان مرة أخرى: "تابوت حمل نوح عبر الفيضان استقر على )4.

جبال أرارات (سفر التكوين 8: 4). لا يمكن أن يستريح على أكثر من واحد. إلى واحد اعتاد على هذا النمط

الكلام ، لن يكون هناك شيء غريب في التعبير. هذا كانت ثلاث نطاقات من التلال ، أو من " الجبال ، وفي واحدة من هذه النطاقات التي استراحة السفينة

"مرة أخرى: "وتولى الأمر ، عندما دمر الله مدن السهل ، ... أطاح بالمدن التي سكن فيها الكثير (سفر التكوين 19: 29 - ومع ذلك ، سكن في مدينة واحدة فقط ، سدوم " 19: 1)

أيضًا: "من كان سيقول لإبراهيم ، أن سارة يجب أن تعطي الأطفال تمتص " (سفر التكوين في حين لم يكن لديها سوى طفل واحد ، إسحاق ، ولم تعد أبدًا - 7: 46)

مرة أخرى: "هكذا يقول الرب ، قفوا على الطرق ، وانظر ، واطلب المسارات القديمة ، حيث تكون (الطريقة الجيدة ، والمشى فيها ، وسوف تجد الراحة لأرواحك " (إرميا 6: 16)

دنجان: "قد يفسر هذا المفرد الذي يستخدمه أحد الرسول والتجمع من قبل آخر ، عند وصف نفس الشيء. ماثيو ومارك يختلفان عادةً في هذا الصدد. ماثيو لديه رجلان يمتلكان شياطين في جادارا ؛ مارك لديه واحد فقط. مارك يختلف عن المتسول الأعمى في جيريتشو الذي كان يرغب في التئام ؛ ماثيو يصف مارك. ماثيو لديه الحمار والكول

وضع المفرد للتجمع. (أ) "لذلك يجب على الرجل أن يترك والده ووالدته ، ويصاحب )5. لزوجته: وسيكونون لحمًا واحدًا" (سفر التكوين 2: 24) - مخصص لجميع الرجال بشكل عام ، الزواج يجري

وضعت للسباق. (ب) "دع المياه تخرج بوفرة المخلوق الحي الذي له الحياة ، التي جلبت المياه بكثرة ، والطيور التي قد تطير فوق الأرض في الثابت المفتوح للسماء (سفر التكوين 1: 21)

، يتم وضع محدد لرقم غير محدد. (أ) "كيف كنت أتحدث في الكنيسة خمس كلمات مع فهمي )6. - (حتى أنني قد أطلب من الآخرين أيضًا ، من عشرة آلاف كلمة في لسان " (أنا كورنثوس 14: 19 بمعنى عدد قليل جدًا من الكلمات التي من شأنها أن ترشد مقابل عدد كبير ، بدلاً من الأرقام (الدقيقة المذكورة في أي من الفئة ، ب) "لكل من الأبله ، والقطعة التي لا تعود إلى التلال". ج) الكلمات ساعة ، اليوم ، السنة ، غالبًا ما تستخدم مع نفس خط العرض. قال يسوع لتلاميذه ليلة صلبه ، "ألا تستطيع أن تشاهد معي ساعة واحدة؟" (متى 26: 40) - بمعنى القليل من الوقت يلاحظ دنغان أيضًا: "يبدو أن جميع البطارية أنتيلو قد ماتوا في أعياد ميلادهم ، لأنهم كانوا سنوات عديدة. وينطبق الشيء نفسه بالنسبة للرجال الذين عاشوا هذا الجانب من الفيضان ومع ذلك ، فإننا لا نفكر ولكنهم يعيشون شهورًا وأيامًا أكثر أو أقل ، [بالإضافة إلى أو أقل من " سنوات كثيرة ] تمامًا مثل الأشخاص الآن

وبالمثل ، تم استخدام المراسيم ، الأولى والثانية والثالثة ، وهلم جرا ما بين القدماء بطرق لا

قال يسوع إنه كان في قلب الأرض "ثلاثة أيام وثلاث ليال" (متى 12: 40) ؛ "ويتم نرفعها اليوم الثالث" (16: 21) ؛ "وارتفع اليوم الثالث مرة أخرى" لوقا 24: 46، 7). "لقد سعد في وقت مبكر في اليوم الأول من الأسبوع" (مرقس 16: 8) ، والذي كان "اليوم الثالث منذ أن جاءت هذه الأشياء" (لوقا (v.20) "أي لأنه" تم إدانته حتى الموت ، ومصلحة - 24: 21)

يعود مرة أخرى من اليوم الأول من الأسبوع (الأحد) ، الذي كان اليوم الثالث ، سيكون اليوم الثاني  
- يوم السبت (السبت) ، وفي اليوم السابق يوم السبت (أي يوم الجمعة) كان في اليوم الأول  
"). يوم الصليب نفسه. من أجل ، من الأناجيل ، نتعلم أن الدفن قد تأخر يوم الجمعة (يوم "التحضير -  
قبل بداية السبت بعد غروب الشمس. )انظر ماثيو 27:57 - 28:6 ؛ مارك 15:42 - 16:11 ؛ لوك 23:50  
؛ 7 : 24

يوحنا 19:31 - 20:18) وبالتالي ، "بعد ثلاثة أيام" في ما سبق يجب أن يعني بعد وصول اليوم الثالث ، وليس بعد انتهاء ذلك.

، انظر 1 ملوك 12:5 ، 12 ؛ استير 4:16 ؛ 5:1 ، ل "ثلاثة أيام" و "اليوم الثالث" قبل نهاية الأمر (، ويستخدم كمكافئ - الكل للجزء - مرة أخرى في تاريخ العهد القديم).

:تم وضع الاسم العام لاسم معين. (أ) "كل اللحم" يشير إلى جميع البشر ، على النحو التالي (7)

ودع كل اللحم يبارك اسمه المقدس إلى الأبد وإلى الأبد " (مزمور 145:1). "لذلك ، لا يجوز تيرير"

(أفعال القانون في بصره" (رومية 3:29). الحيوان "للحم" غير المقصود في كلتا الحالتين. (ب) مرة أخرى ، "تبشر بالإنجيل لكل مخلوق" (مرقس 16:15) ، لا يعني كل شيء خلق ، ولكن الجنس البشري فقط.

"في بعض الأحيان يتم وضع اسم خاص أو كلمة عامة. (أ) غالبًا ما يستخدم "الخبز" في "الطعام (8) بشكل عام ، كـ "أمر بأن هذه الأحجار تصبح خبزًا" (متى 4:3) ؛ "أعطني هذا اليوم خبزنا اليومي متى 6:11). (ب) في مرقس 16:16 ، "من يؤمن" يقف لجميع الذين يؤمنون ، وما إلى ذلك ، وفي) الرجل "يعني المباركة جميع الذين يمشون كما هو موصوف

e. catachresis. سوء الاستخدام ، من كاتا ، ضد ، وكريستاي ، Katachresis هذا من الكلمة اليونانية. لاستخدامها. في الخطاب ، هو الاستخدام الخاطئ لكلمة واحدة (متبادلة للمشتركة) ؛ أيضا ، تصارع كلمة من دلالة حقيقية ، كما هو الحال في الكأس القسري ، أو الاستعارة المختلطة ("الأخذ السلاح ضد بحر من المشاكل." شك.). في الفلسفة ، هو استخدام كلمة في شكل غير لائق من (شكل تحفيز [للكس] تحمل ، إنتاج وجو، وأود] وجود calcariferic الكالسيت خلال أو كخرطوبانفتيماالبيوعر[ق] بولبصبلهار، مثل

باعتباره "المودة" يبدو أنه يعني Keach من قبل ، Molegory و Hyperbole و Catachresis يتم التحدث عن وعلى ما يبدو مع زيادة الكثافة ، حيث لم أجد في أي من قواميسنا الحالية تباينًا بالكلمات المتشابهة هذا يؤدي. "Metonymy" عاطفة "خاصة بـ "الاستعارة" و "Catachresis دراسة كتب. معه ، يعتبر

لي أن أظن أن كتبنا الحالية للدراسة تعامل فئاته "المصفرة" ببساطة كجزء من الفئة "التي هي" عواطف

في 1 كورنثوس 11:10 ، "تغطية رأس المرأة ، يسمى "metonymy" ، ويذكر أنه "من خلال مصفاة (السلطة" ،) لأنها علامة سلبية على أن تكون تحت قيادة الرجل" ، exousia

أيضًا ، "فيما يتعلق بقبول الكلمات وتوضيحها ، ليف. 26:30 ، تسمى شطايا الأصنام ، سحالت ، عن طريق استعارة صلبة [تم الإضافة] ، في إشارة إلى سحالت الرجال قبل المذكورة الثروة الديمقراطية. 16:7

" إلى "سحالتات الرجال المذكورة أعلاه ، لأنهم" سبق Deut.16:7 ملاحظة: لا أستطيع أن أرى أي علاقة بـ) ذكر "في سفر اللاويين 26:30 نفسه ، في حين أن سفر التثنية 16:7 لديه إشارة إلى إعداد الحروف

تم التضحية به فيما يتعلق باحتفال عيد الفصح ، والذي يذكره كيش بعد ذلك ، ويجب أن يكون وضعت في بداية تلك الجملة الجديدة. قد يكون الخطأ بسبب عدم الإهمال إما بواسطة

المؤلف ، أو أولئك الذين أعدوا عمله للطباعة ، أو من قبل الطباعة بنفسه ، وليس (معروفًا من قبل المصابين على هذا النحو

اللاتينية ، سوء Abusio تسمى في" ، Catachresis كيش ، في فقرته التمهيدية ، حالات المعاملة ، ليس كما لو أن الكتب المقدسة قد أساءت أي كلمات ، ولكن لأن الأشياء التي تكون مصرفية ، تختلف في بعض الأشياء من العادة من التحدث بشكل كبير ، ولدينا الكثير من الأشياء. نوع ثلاثة أضعاف". يجب أن يعني ذلك تقريبًا أن الكتب المقدسة لم تستخدم لغة استوائية أو مجازية من الانسجام مع لغة القراء التي تمت معالجتها على الفور ، ولكن إذا تُرجمت حرفيًا إلى لغة أخرى لا تتمتع بنفس العادة المتمثلة

تفسيرات خاطئة. هذا سأحاول لاحقًا توضيح. لكننا نلاحظ الآن الأنواع الثلاثة من

Keach كما قدمها catachresis.

"فيما يتعلق بقبول وتوضيح الكلمات." أمثلة 1 كورنثوس 11:10) "القوة 1."

سحفات" من الأصنام (، التي سبق ذكرها أعلاه ، هي من هذا النوع") Sweriticus 26:30 على رأس المرأة) و

، هو في سفر التثنية 16:7 Keach مثال آخر من قبل "Hare Metaphor." و "metonymy catachmentical"

لتحميص الخروف الباش Boil Bashal المذكور ، حيث يقول: "يبتالمفعول ضع

" محمص ، عن طريق قيادة الله ، خروج 12:9 ، إلخ

كلا نسخة الملك جيمس من 1611 والنسخة الأمريكية القياسية لعام 1901 ، اقرأ "الشواء". ولكن

، في الهامش ، اقرأ الأخير ، "أو يغلي". وتوافق يونغ التحليلي يعطي معناها "الغليان ، النضج

؛ خبز ، 2 ؛ 1 ، Seethe الطهي" ، ويسرد ترجماته في العهد القديم على أنه "كن ناضجًا" ، وقت واحد ؛

؛ أحضر النضج ، 1. أيضًا ، توافق 4 ، sodden ، أن يكون 11 ، Seethe (SOD) غلي ، 6 ؛ الشواء ، 2 ؛

هو جذر بدائي ؛ بشكل صحيح "Bawshal ، Bashal الشامل للكتاب المقدس ، يقول Strong

، لتغلي. وبالتالي ، يجب القيام به في الطهي ؛ مجازي ، إلى النضج: - خبز ، غليان ، إحضار

(sodden يكون) sod ، seethe ، مشوي

، فيما يتعلق بالانضمام إلى الكلمات عندما يتم ربط بعض الكلمات (في استعارة خاصة) معًا 2.

والتي تبدو جيدة لتتوافق ، كما الخروج. 5:21 ، حيث يقال إنها نتن في العيون ، والتي

" تتفق بشكل أفضل مع الخياشيم ، والتي تشير إلى الشدنة العظيمة

لاحظ "يتم تقديم المصطلح العبري السابق)

في عيون فرعون ، وفي نظر عبيده ، "نحن القراء الإنجليز مرتاحون ، على الرغم من أن البهجة تتم

(.بالنفسية بدلاً من العيون

أيضًا ، "خروج. 20:18 ، ورأى جميع الناس الرعد والضوء ، وضوضاء البوق" ، والتي يتم رؤية البرق

و. 10:15 ، 1 تيم ، Matt.7: 21،22 منها فقط ، ويسمع الآخرون. حتى ترى صوتًا ، القس 1:12. انظر

(لمزيد من الأمثلة ، c & كو. 5:7 ، 2 تيم. 2:19 ، 6:19)

فيما يتعلق بتغيير الكلمات. هذا ينتمي إلى كتابات العهد الجديد ، واللسان 3.

اليوناني ، حيث يتم استخدام كلمات معينة للدلالة على أشياء مختلفة ، لأنه يتم وضع

(نفس الكلمة العبرية ،) حيث تم اتخاذ تلك الكلام

" Ecclesiats 3:11 ، العبرية يدل على كل من الأعمار والعالم Olam لأن ، 6 Hab.1:

ملاحظة: يقول نسخة الملك جيمس: "لقد وضع العالم في قلبهم" ، في حين أن النسخة القياسية

الأمريكية تجعله في النص على أنه "لقد وضع الأبدية في قلبهم" ، لكنه يوضح في ملاحظة

(. "هامشية" أو العالم

من الكلمة العبرية ، Gal.2: 21 ، "دون جدوى" ، Lipra ، Maten بحرية" ل- ، Dorean مستمر ، يتم وضع

:والتي تدل على (دون جدوى) كما هو متناقض ، من التأثير المأمول ، أو الحدث ، مزمور. 109 ، Chinnam

" 2،3 .

:دون جدوى ، أو دون جدوى ، في متى 15 ، Maten تعليق: تم العثور على أمثلة على الظهر اليوناني

في المزمور 109: 2-3 ، كما يفكر Chinnam من ناحية أخرى ، لا تحدث الكلمة العبرية 7: Mark 7: و 9

المرء من ما سبق ؛ ولكن وفقًا للموافقة على الشاب للمكبيل ، فإنه يحدث 32 مرة في الاختيار

من التأثير المأمول ، أو الحدث" - من الواضح من خلال أن يتعارض ، "countradistised" . "القديم ؛ " 1.

(!مع ما كان يأمل ويعتقد أنه يستحق - وليس من خلال أن تشيننام نفسها في المقطع

Job 6: 4 ، Matt ، 6:34. أيضاً: "انظر المزيد من الأمثلة ، القس 8 :14 ، و 3 :18 ، مقارنة مع Keach يقول  
كلمة تدل على الخبث ، يتم وضعها على المآية لأن الكلمة العبرية تشير إلى كلاهما . انظر

Amos 3: 6 ، 1 15:54 ، كو ،

جيمس 2:25 ، 1 كو. 2:6 ، و 14:20 ، العقيد 3:14 ، و 4:12 ، 1 يوحنا 4 ، Heb. 11:31 ، مع عاموس 1:11

" c. & ، 3 : 11 Prov. مع القضاة 9:16 ، و ، 18-20

تعليق: يتم تقديم كل الفقرات السابقة السابقة كأمتلة أكثر من أمثلة على المكان الذي يستخدم فيه العهد الجديد اليوناني كلمة بمعنى ما لم تكن معتادًا للغة اليونانية ، ولكن لأن الكلمة العبرية العهد القديم والتي تمثل إما بشكل مباشر أو غير مباشر ، فإنها تُلاحق بشكل مباشر ، من خلال إحدى الحواس التي يتمتع بها " . كما ذكر ، وأومن بشكل صحيح من قبل كيش . لكن يجب أن أعترف بعدم القدرة على رؤية أي صلة من هذا القبيل بين مقاطع العهد القديمة والجديدة المذكورة أعلاه باسم "المزيد من الأمثلة" . بالنسبة لي ، إنهم أشبهوا بما يقوله كاتب الكنسي في 2:21 من أعماله ؛ "ثم نظرت إلى جميع الأعمال التي كانت يدي ، وعلى العمل الذي عملت على فعله ؛ وهم كل شيء كان الغرور والسعي بعد الريح ، ولم يكن هناك ربح ("تحت" النسخة القياسية الأمريكية

ومع ذلك ، فإن الجملتين الأخيرين من الألغام ليس من الحكمة أن يتم تفسيره على أنهما يعني أن الكتاب المقدس قد لا يتم تفسيره بشكل خاطئ بسبب عدم التمييز بشكل صحيح بين الاستخدامات المختلفة لبعض الكلمات الرئيسية. من خلال أدني ، سمعت ذات مرة رجلاً جيداً وصادقاً ، ولكن مع تعليم محدود ، استخدم بثقة ماثيو 7 : 13-14 كنص دليل على ضرورة معمودية المياه كشرط للخلاص. إن الاهتمام بشكل صحيح بحقيقة أن المقطع يقرأ "المضيق هو لا S-T-R-A-I-T البوابة ، والضيق هو الطريق ، الذي يؤدي إلى الحياة" ، وأن المضيق مكتوبة أضاف ببهجة ماء ، ويؤدي إلى وجود ماء ، ويؤدي ذلك إلى الإشارة إلى ماء ، ويؤدي ، "S-T-R-A-A-G-H-T" ذلك إلى الإشارة إلى مياه المعمودية. على الرغم من أن كلمة "مضيق" في هذا النص يتم استخدامها بعد ذلك كمرادف لـ "الضيق" ، وليس لديه أي إشارة إلى الماء من "الضيق" . علاوة على ذلك ، فإن السبب في أن الرقبة الضيقة من الماء التي تربط جسدين أكبر من الماء تسمى "المضيق" هو أنها ضيقة - بدلاً من أنها ماء! من الواضح أن استخدام الأخ الطيبة لـ "المضيق" كان بمثابة

catcshresis.

لكن لا أحد يعرف كل شيء ، وأن كونك مهارات عالية في مجال واحد ليس ضمانًا للكفاءة في مجال آخر. أخبرني أحد الواعزين الأكبر سنًا عن واعظ أقدم آخر ماهرًا وبراعة كمدافع عن الإيمان فيما يتعلق بالمبادئ الأولى ، والذي ، في الوعظ بعظة حول تحويل كورنيليوس ، ببلاغة في مقدمة عن ما يجب أن يكون عليه موسيقي عظيم - "سنتوريون من الفرقة التي تسمى الفرقة الإيطالية" ، في تلك الترجمة كانت تشير إلى مجموعة من الجنود "Band" أعمال 10 : 1 (! لكن كلمة) وليس للموسيقيين ، ويتم الإشارة إليها في هامش الإصدار القياسي الأمريكي ودمجها ، (Coper ، آخر catachresis ، الجديد. لذلك King James في نص الترجمات اللاحقة - أو "الفوج" ، كما في إصدار

ولكن كان هناك ما هو أكثر خطورة من أي من المذكورة أعلاه ، التي كانت لها جوانب فكاوية وكانت محلية تمامًا ، متورطة في الجدل التاريخي للكريستولوجي في القرون المسيحية المبكرة التي هزت عالم الكنيسة وحتى تقسيمها -على مستوى العالم ، ويسبب الإمبراطور الروماني قسطنطين في الترجمة ، حيث يطلق على الجمعية الإلهية في الترجمة. يجب وصف الابن في الترجمة بأنه "ابن الله الوحيد" أو "الابن الوحيد" ، وحتى مع إسحاق يطلق عليه Monogenes اسم إبراهيم "ابنه الوحيد" في العبرانيين 11:17 من نسخة الملك جيمس من عام 1611 والاحتفاظ بها في النسخة الإنجليزية المنقحة من عام 1881 والنسخة القياسية الأمريكية من عام 1901 ، على من ، abraham من أجل ، "Quprahm" الرغم من أنه كان له "فقط" ، ولا "فقط" لم يسبق له ، من أجل

من أجل ، quaram abraham فإنه من أجل ، abraham من أجل ، quame is abraham من أجل ، Abraham أجل quamam ، abraham isame is abraham فإنه من أجل ، abraham من أجل ، qualam abraham من أجل ، quame is quame isam is abraham isame isame isame isame abraham isam. هاجر ، وستة .

الصفة اليونانية التي لا monogenes آخرين من كاتوره. يشير ذلك إلى وجود جانب من جوانب يحملها أي من أعلاه ، والتي هي "واحدة فقط من نوعها" ، والتي كان كل من يسوع وإسحاق. كما أنه ، (1988) Hugo McCord يستخدم لابن وحيد أو قريب من نوع من والده. ترجمة العهد الجديد لـ

تقديرًا لذلك ، تجعلها بدقة من المسيح وإسحاق "فريدة" ، كل منها هو المثال الوحيد في فنته كليمنت روما ، كتابة فينيكس الأسطوري ، أطلق عليها اسم "مونوجينز" ، من المفترض أن

والمعجم اليوناني الإنجليزي للعهد الجديد و

(الأدب المسيحي المبكر الآخر ؛ أيضا 1 كليمنت 25: 2

إلى رمي ، Bolein أعلاه ، أكثر ، ما وراء ، وبول ، من ، Huper و. غلو. هذه الكلمة من الكلمة اليونانية يقول ويبستر: "شخصية الكلام التي يكون فيها التعبير عبارة عن مبالغة في المعنى المقصود من أن يتم نقله أو أو يتم تمثيل الأشياء من خلالها أكبر بكثير أو أقل أو أفضل أو". "أسوأ ، مما هي عليه حقًا ؛ بيان يببالغ في الشغف أو الإثارة المكثفة

يقول دانغان: "لا داعي لم يكن هناك قاعدة لتفسير الغلو ، باستثناء أن تبقى أمام العقل الغرض من المؤلف ، وسوف تفسر اللغة نفسها. إنها ببساطة تكثيف ، ولا تستخدم مع أي نية أن تحلل الحقائق في هذه الحالة. فهمهم

بعض الأمثلة: (أ) عشرة جواسيس أرسله موسى لعرض الإبلاغ عن الأراضي الموعودة: "المدن عظيمة ومسيجة حتى السماء" (سفر التثنية 1:28) ؛ وعلى العكس من ذلك ، من سكانهم ، "وكانوا في نظرنا كجراد. وكذلك كنا في نظرهم" (الأرقام 13:33). (ب) "أعطى الله سليمان حكمة وفهم يتجاوزون (الكثير ، وبقدر القلب ، حتى عندما تكون الرمال على شاطئ البحر". 1 ملوك 5:29

(الرسول بولس يقول ، "لي ، الذي أقل من أقل القديسين ، هو هذه النعمة" (أفسس 3: 8). (د) (c) يكتب يوحنا أيضًا: "وهناك الكثير من الأشياء الأخرى التي قام بها يسوع ، والتي إذا كان ينبغي كتابتها كل واحد ، أفترض أنه حتى العالم نفسه لن يحتوي على الكتب التي يجب كتابتها" (يوحنا

21:21).

اليونانية ، والآخر ، وأجوريو ، للتحدث ، "وهذا يعني التحدث allos رمزية. تأتي الكلمة من g. المدير السابق في استخدام ، Philo بشيء آخر غير ما تعنيه اللغة في الواقع ، ما يطلق عليه

فيما يتعلق ، (A. T. Robertson ، Word Pictures in the New Hage). "الرمز ، المعنى الروحي الأعمق برمالة بول (المرأتان] سارة وهاجر] في غلاطية 4: 21-31

وفقًا لما ذكرته موسوعة كولومبيا الجديدة ، 1975 ، ولد فيلو حوالي 20 قبل الميلاد وتوفي في حوالي كان له فيلسوف يهودي وموفي من الإسكندرية ، مصر ، له تأثير هائل على الفكر يلاذي. اليهود 50 والمسيحي ، لا سيما بين اللاهوتيين الإسكندريين كليمنت (المولود عن عام 150) والأصل ، ولد في عام 185). لقد كان أول من حاول التوفيق بين الدين التوراتي مع الفلسفة اليونانية) على أمل إقناع العالم الفلسفي الهلنستي. في القيام بذلك ، طور طريقة مجازية لتفسير (. الكتاب المقدس ، مما مكنه من العثور على العديد من مذاهب الفلسفة اليونانية في الخماسي

لم يقل ما الذي كان يرويه في الأصل ، Philo بول ، متحدثًا بالإلهام الإلهي وليس تحت تأثير ، "على أنه رمزي ، ولكن حرفيًا ، وفقًا للنص اليوناني ، كان "يتم إدانته" ، "هذا هو ، (أ). "العهد القديم من

سيناء في الجزيرة العربية ، والجديدة من القدس التي هي من الأعلى وخالية: (ب) جعل أبناءهم لتمثيل "أطفال" العهود المعنية: 1) (المسيحيون ، المولودون حراً في عهد المسيح ، 2) (إسرائيل الأرضي ، في عبودية بموجب قانون موسى ؛ و (ج) الكتاب المقدس قائلاً: "يلقي على المرأة". "الرابطة وابنها ؛ لابن المرأة الرابطة ، لن يكون وريثًا مع ابن العميل الحرة

حول الرمز إلى 12 صفحة تقريبًا ، حيث تتعامل مع التعريف أولاً ثم Dungan تمتد مناقشة إعطاء عدد من الأمثلة المهمة: (أ) تم إحضار كرمة من مصر (مزمور 80: 8-16) ؛ (ب) الصيام غير لائق كمجرد طقوس (متى 9: 14-17) ؛ (ج) وضع درع الله بأكمله (أفسس 6: 11-18) ؛ (د) أشجار الزيتون الجيدة والبرية (رومية 11: 15-24) -تم إعطاء الأخير

اهتمام خاص على ثلاث صفحات بسبب إعطاء المزيد من المتاعب للتفسير أكثر من أي شيء  
( آخر في الكتاب المقدس ، مع "العديد من الأثدياء التي تم وضعها في أي وقت مضى" ؛ هـ-  
، العهودان (2 كورنثوس 3: 6-16) - أعطيت أيضًا اهتمامًا خاصًا في ما يزيد قليلاً عن ثلاث صفحات  
لأنه بجانب أشجار الزيتون فيما يتعلق بصعوبة التفسير ، ولديه نفس الكائن في الرأي  
ببعض الاستخلاص للمقارنة. يسمى آخر اثنين من "الأرواح المزدوجة" - هذا Dungan بحيث يقوم ،  
النوع له سطرين من الفكر ، واحد وضع على

آخر ، مما يجعلها أكثر صعوبة في التفسير بسبب وجود ضعف في حد ذاتها للعقل من المترجم المترجم للتعامل معه ، ثم العثور على الغرض من المقارنة - باستثناء ذلك في سموه إنه يسمح لنا بالدخول إلى ما يرغب في إنجازه من قبلهم ، ونحن بحاجة إلى الحماية من وضعهم بولس أكثر مما كان يقصد .

يذكر روبرتسون ، الذي نقل سابقًا عن التعريف ، أن بولس كان على دراية باللغة الرمزية كطريقة من التفسير (ولكن الذي لم يكن دائمًا بدون سوء المعاملة ، على سبيل المثال ، يجد الحاخاماخام أكيبا إحساسًا باطنيًا في كل خطاب ومحتال من الأبجدية العبرية) - ومع ذلك ، فإن بولس رمزية في امرأتين في غلاطية 4: 21-31 يستخدم ماهرة لمعرفة

من ناحية أخرى ، يقول روبرتسون: "إن الدعاة المسيحيين في الإسكندرية في وقت مبكر سقطوا ضحايا فيلو المسلحة وحملها على الإفراط فيما يتعلق بالشعور البسيط بالسرد الذي لم يفعله بولس]. هذا الأسلوب المذهل من الوعظ على قيد الحياة حتى الآن إلى أن يتفوق] على القول عن القراءة. تم تصميم الرمز من قبل السرد. ح. المثل. هذه الكلمة من المثل قبل ، وفيربو ، ، كلمة - وبالتالي ، من الناحية الأكلية ، جملة مكثفة إلى ، Pro اللاتيني ، من

كلمة ، أو أصغر شكلها ، حين أن "المثل" (حتى الآن يتم النظر فيه) هو عبارة عن نطق طويل في

(إلى حد ما ، وهكذا مع "مميل") تمت مناقشته مباشرة أعلاه.

؛ جملة حكيم ؛ في كثير من Oracular Maxt أو Maxt: "هو كما يلي "Proverb" لـ Webster التعريف الأول لـ استخدام الكتاب المقدس ، لغز. مثال الحقيقة بأريكة بشكل غامض. بشكل رئيسي جالزمر، يلفتي " الآن تتحدث بوضوح ، ولا تتحدث أي المثل. يوحنا 16:29. [lical].

ولكن في استخدام العهد القديم ، يتم استخدامه بشكل متكرر في سياق معبر للدهشة والازدراء والتهديد ، على الرغم من أن أصل الكلمة لا يعني ، كما هو الحال في سفر التثنية 28:37 أنت ستصبح ذكاءً أمريكيًا ، ومثلاً ، وكلمة ثنائية ، بين جميع الأحواض التي يجب أن تقودها " الجيه. "ستصبح شيئًا من الرعب وموضوع من الازدراء والسخرية لجميع الأمم التي سيقودك (.فيها الرب") (النسخة الدولية الجديدة). (انظر أيضًا جميع المقاطع المذكورة أدناه

في كل من الشهادات القديمة والجديدة ، لا يحدث ما لا يقل عن 29 مرة ، كترجمة لما لا يقل عن أربع كلمات عبرية ويونانية ، على النحو التالي:

، مشال. كاسم ، قول حكم ، المثل heb. ( ؛ heb. 6: 2 Habakkuk) قول لطيف ، شيء مخفي ، heb. Chidah ، التشابه (التثنية 28:37) ؛ 1 صموئيل 10:12 ؛ 24:13 ؛ 1 ملوك 4:32 ؛ 9:17 ؛ 2 سجلات 7 "10 ؛ مزمور 69:11 ؛ الأمثال 1: 1-6 ؛ 25: 1\* ؛ الكنسية 12: 9 ؛ أشعيا 14: 4 ؛ إرميا 24: 9 ؛ حزقيال 12: 23 ، 22 ؛ Luke ، مقارنة ، Parable ؛ 3: 18 ؛ 2 ؛ وكفيرات ، للاستخدام كما قاله أو الحكم ، الأعداد 21:27 ؛ 8 ؛ 14: 4:23 ؛

الأول للمثل "بالمعنى الكتابي" ، كما تم Webster مثالًا لا على تعريف Proverbs يعد كتاب \*

الاستشهاد به

أعلاه في البداية

الانتباه إلى حقيقة أن ماثيو 24:32 كلمة "المثل" هي في الواقع "المثل" في لدينا Dungan يدعو \*\*  
"طريقة التحدث ، كما هو مترجم أعلاه في لوقا 4:23 ، والتي سنلاحظها أيضا تحت "الأمثال

i. (Arndt & Gingrich ، اليونانية ، لغز حرفيًا ، ثم صورة غير واضحة Ainigma لغز . هذه الكلمة من .  
(المعجم اليوناني-الإنجليزي للعهد الجديد

تسع مرات: في القضاة Chidah الكلمة العبرية "Riddle" في العهد القديم ، يترجم

." وفي حزقيال 17: 2 ، حيث يتم استخدامه أيضًا كمرادف لـ "المثل 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 14:

أول ترجمة للعهد القديم العبرية إلى اليونانية (حوالي ، septuagint (LXX) كما هو مستخدم في ، قبل الميلاد) ، يحدث حيث تقرأ نسخة الملك جيمس "الخطب المظلمة" (الأرقام 12: 8 : 250 heb. ، (1 : 9 : Chronicles ؛ 1 : 2 : Kings داكنة" سفر التثنية 28:37) ، "أسئلة صعبة" 1)

في العهد الجديد ، لا يحدث مرة واحدة فقط ، في 1 كورنثوس 11:12 ، "الآن نرى من خلال كوب ولكن بعد ذلك وجهاً لوجه" -تم التعاقد مع الفرق قبل الوحي المسيحي ، " en eniymati " [مظلمة في مجمله) تم تقديمه إلى ما يليها) تم تسليمه (مرة واحدة. تيموثي 3: 16-17) -بعد أن توقفت الهدايا الكتابية" ، أو "تم التخلص منها" (1 كورنثوس 13: 8-19) -بعد انتهاء حالة" (v.11). الطفولة للكنيسة وتم الوصول إلى مرحلة البلوغ

إلى أنه ليس كل مثال أو رمزي هو لغز ، ولكن كل لغز هو مثال أو رمزي Keach يخلص كشخصية منفصلة للكلام "inigma" لا يكلف نفسه عناء علاج Dungan

اللاتينية ، كما تم تعلمها بالفعل) انظر الصفحة 3 Figura الأرقام. كلمة "الأشكال" هي من ج. أعلاه (وفي الأوقات السابقة أكثر مما كانت محصورة في الكرافة في الخطاب ، إلى اللغة التي إلى الكلام دون تغيير إحساس الكلمات المستخدمة. ينطبق على كل من الكتمعاتي واللزخمرقلة أو الجمال

، ولكن عندما ينطبق على فإنه في الغالب على الكلمات داخل جملة ، كما في الخروج 34: 6 الكلمات ،

الله الرحمن والكرم ، "وما إلى ذلك ، أو في أشعيا 6: 3" المقدسة ، المقدسة ، المقدسة الرب ، المرابربالإله"

المضيف. 22:29 ؛

؛ Hosea 2: 21-23 ؛ 23:37 ؛ لوقا 28:10 ؛ 23:21 ؛ أعمال 9: 4 ؛ الوحي 18: 2 2 صموئيل 18:33 ؛ أشعيا 28:10 ؛ حزقيال 34:17

بالإشارة إلى إشعيا 6: 3 ، المذكورة أعلاه ، أدلي كيش بتعليق على أنه يتعين عليّ تحدي اليقين ، عندما يقول أن "هذا التكرار الثلاثي يدل على لغز الثالث" (ص 200). الهيكل ، الذي يسميه "الذروة" ، أو التسلق بالخطوات ، "يوحنا 1: 1 ، " في البداية كانت الكلمة ، وكانت الكلمة مع الله ، كانت الكلمة ، في البداية مع الله ، " كان مع الله ، وكانت الكلمة الله " [مع التركيز على جعل التخرج أو تطور الفكر أكثر وضوحًا] - كانت الكلمة ، كانت مع الله ، وكانت (الله - كل هذا " في البداية " ، بحيث كان الثالث موجودًا من البداية

خمسة آخرين ، أولها هو Keach بالإضافة إلى "تكرار" الكلمات داخل الجملة ، يضيف

بارانوميتا ، " والتي يقول بها ويبستر في الخطاب: "مسرحية على الكلمات التي يتم فيها"

استخدام هذه الكلمة نفسها في حواس مختلفة أو كلمات مماثلة في الصوت يتم تعيينها

:كأمثلة هي Keach مجموعة مختارة من أكثرها و"ضيفوالمفيعيارضلكتابحيثالمقيدعسطي، قاومتا مقضنباسدة؛أولماسعائشبة،النهوارية

وقال إنه ليس صوتهم الذي يصرخ من أجل إتقانه ، ولا هو صوتهم الذي يبكي Exodus،"32:18  
يتم التغلب عليها : لكن ضجيجهم الذي يغني أسمعاه "؛ أشعيا 5 : 7 ، " بحث عن الحكم ، لكن ها

، الاضطهاد للبر ، ولكن ها صرخة. متى 16:18. "وأقول لك ، أنت بطرس [بتروس ، جنس المذكر  
الحجر ، جزء من الصخور] ، وعلى هذه الصخرة

، صخرة أو حافة من الصخور [سأبني كنيسة] ؛ 2 كورنثوس 3 : 10 ، " على الرغم من أننا نسير في الجسد  
" ليس الحرب بعد الجسد "؛ 2 كورنثوس 6 : 9 ، " غير معروف ولكن معروف ومع ذلك نفعل

وهي كلمة ، Antanaclais هي Keach الإضافة الثانية إلى تكرار الكلمات داخل جملة تصنعها

A. :على النحو التالي Webster يونانية ، عند استخدامها في الخطاب ، يتم تعريفها بواسطة

تكرار كلمة بمعنى مخالف أو مختلف



، ويبستر يقول عن مخطط الكلمات الإنجليزية ، إنه من المخطط اللاتيني ، شخصية بلاغية شكل ، الشكل ، الطريقة ، من المخطط اليوناني ، النموذج ، خطة الخطوط العريضة) مما يعني أن وقد تم تبنيه في اللغة (Futura اللاتينيين اعتمدوا أيضًا الكلمة جنبًا إلى جنب إلى جانب الإنجليزية كما كان في اللاتينية ، مثل المخطط ، الذي تم تعريفه من قبل ويبستر بأنه مخطط أو خطة أو مخطط أو "

رسم بياني؛ خاصة [في المنطق ، شخصية مقلي

Keach يشغل موضوع "الموضوعات" (الخطة الداخلية وهيكل الجمل) ما يقرب من عشر صفحات في كتاب

المخططات مأخوذة من الأسباب ؛ الثاني I: لذلك كل ما يمكننا فعله هو سرد عناوينه الفرعية

المخططات مأخوذة من المساعدين والظروف ؛ ثالثاً . مخططات مأخوذة من متباينة أو أشياء مختلفة

؛ رابعاً . مخططات مأخوذة من الأضداد ، أو تناقض ؛ خامساً المخططات مأخوذة من المقارنة ؛ السادس

مخططات مأخوذة من التقسيم ؛ السابع . مخططات مأخوذة من التعريف ؛ الثامن . مخططات مأخوذة من

الشهادة (احتلال خمس صفحات كاملة). أحد الأمثلة على الأخير: "تيتوس 1:12" ، "الكريتان دائماً

عن هذا: "هناك أكسيامورون أنيقة" ، "بكنذالميونات، بوولس شذرير؛ الكبريونان بطنائماً، ما الأيكية" و13، كذاهين الشهادة Keach صحيح

: هذا ما قال هذا هو كريتي ، لذلك (قد يتم الانتهاء) هو كاذب ؛ ومع ذلك ، يقول بولس أن شهادته صحيحة

وبالتالي ربما يطلق عليه نبي.... ومن هنا يطلق عليه بولس نبياً ، سواء عن طريق و

"المفارقة ، أو بسبب الموضوع الذي تعامل معه لن نحدده

يبدو لي أن "التوازي" مثال رائع وهام على الخطة الداخلية وهيكل الجمل ، على الرغم من نهج

يتضمنها في أي مكان بحثت عنه دون جدوى . الكلمة Keach مختلف عن ما سبق . ومع ذلك ، إذا كان

من التوازي اليوناني ، من الفقرة ، بجانب ، وأيلو ، كل منها . كشكل من الكلام ، فإنه يقع

، بجانب بعضهما البعض أو أكثر لهما نفس الاستيراد أو ما شابه ذلك ، أو عكس الاستيراد

وهو مميز بشكل خاص عن الشعر العبري ، ويوجد بكثرة في المزامير وفي كتاب الأمثال ، ولكن

لا يقتصر عليها . انظر الخروج 15: 1-21، 18 ؛ 1 صموئيل 18: 7 ؛ القضاة 5: 1-31 ؛ لوقا 1: 41-55 ؛ إلخ .

يقوم بالتصنيفات التالية: (1) "التوازي المترادف" - عندما تحتوي الخطوط على نفسه Dungan

الفكر ، أو تقريباً نفسه ؛ (2) "التوازي المتناقض" - حيث يتم إجراء خطوط أو جمل لمعارضة

بعضها البعض ؛ (3) "التوازي الاصطناعي" - حيث لا تجيب الكلمات والجمل على بعضها

، البعض ، ولكنها تعمل بالتوازي من أجل قوة أكبر ، وقد تركز إلى عدة خطوط بطريقة تراكمية

؛ (11-7 VS حجم) . انظر المزمور 9: 1-6 للحصول على مثال على مقياس الصعود ، ومرة أخيراً على الصعود

(أيضاً الأمثال 9: 13-17 لمقياس المنحدر).

الأنواع . كلمة "النوع" هي من الأخطاء المطبعية اليونانية ، علامة الضربة ، الانطباع ، شكل 1.

حرف . والمصطلح الارتباط هو مضاد ، أو مضاد ، يتوافق بطريقة ما إلى النوع - النوع هو الأصلي

، نسخة بمعنى أننا نفكر antitype و

هذا التوضيح البسيط: "نقول أننا رأينا قدم حصان في الطين ، عندما لم نر سوى Dungan يعطي

" انطباع عن قدمه ، والذي سيكون من النوع الخدمة في تفسير الأنواع

: ثم يقوم بإجراء الملاحظات الإضافية التالية ، والتي نقدمها في شكل مكثف

هو نفسه ، والذي من شأنه أن يكون الهوية ، وليس antitype (لا يجب أن نتوقع أن يكون النوع و)

لذلك لن يكونوا مشابهيين في كل النواحي ، ولكن في بعض أو واحد معين . (ب) . المكتوبة عولياً أيضاً الخروض

سهلة . (ج) يجب أن تتنبأ بشيء ما ، لأنه إذا antitype من نوع معين ، وعادة ما يكون تطبيقه في

كان يمثل حقيقة أو واجباً حالياً ، فهو رمز (لم يتم مناقشته بعد) ، وليس نوعاً . (د) لا يجب أن

يحدث ببساطة لتمثيل شيء ما في المستقبل ، وبالتالي يفعل كتوضيح ، ولكن يجب أن

يكون المقصود منه تمثيل هذا الفكر أو الحقيقة عند إعطائه. وبالتالي ، يجب أن يكون قديمًا هـ-) يجب إجراء الكتاب المقدس لتفسير الأنواع إلى أقصى حد ممكن. (Antitype في التصميم مثل ومع تعريفها يجب أن نكون راضين. (و) ومع ذلك ، قد لا يتم توضيح حالات التشبيهات كأنواع ، في الكتاب المقدس ، وهي قريبة بما يكفي لتكون من النوع والضادة ، سواء كانت مقصودة أم لا وبالتالي قد تعمل بشكل ممتاز كرسوم توضيحية. (ز) كما هو الحال في تفسير الرموز) لم ، ستؤدي في معظم الحالات إلى ، antitype يتم مناقشته بعد ( ، فإن أوجه التشابه بين النوع و

دائمًا متفوق المعلى نى الناو حقيقي يد: (ض ح) أي لا حشترىءام، علىلى كو ان لأقل و عًا، ولين جبى كو ان هى كو انك ن شسخب صمًا فى نبا حقى لا يابنا وطشوقىءًا أو  
دئا أو  
الرموز  
النوع

الذي يكون دائمًا مرئيًا في الوقت الذي يتم فيه تقديمه ، لأنه مادة ؛ لكن المضاد يحتوي على - الفكر الإلهي أو الروحي. وفي بعض الأحيان ، قد يكون هناك أكثر من مضاد واحد ، أو الوفاء ، وهو أول ثنائية (كما في حالة موسى ، جوشوا ، والمسيح) تحقيق كل من antitype انعدام أيضًا هو نوع لـ على طول). (ي) في بعض الأحيان يتم استخدام اللغة التصويرية في Dungan الإجراء ( - هذا التوقع إعطاء حدث نموذجي ، ويجب معاملته كما سيكون في أي ظروف أخرى. (ك) تنطبق قواعد تفسير الرموز (التي لم يتم إعطاؤها بعد) على الأنواع ، حيث أن لديها عدة أشياء مشتركة. وبقدر ما يصبح النوع نبوءة ، ينبغي أيضًا فحص التاريخ بعناية ، حتى يكون لدينا كل الحقائق من كلا

الجانبين.

الأنواع العديدة من الأنواع" ، فيما يتعلق بالمصادر التي يتم رسمها " Dungan أخيرًا ، يعرض منها ، على النحو التالي:

الأشخاص النموذجيون. - (أ) أنواع المسيح: آدم) رومية 5: 12-19 ؛ 1 كورنثوس 15: 45، 22؛ (موسى) أعمال (1).  
؛ راجع سفر التثنية 18: 15-19 (؛ جوشوا) انظر العبرانيين 4: 8-9 ، وحقيقة أن جوشوا كان 22-24: 3:  
الخليفة المباشرة لموسى) الأرقام 27: 18-20 ؛ التثنية 1: 37-38 ؛ 31: 1-22، 3-23 ؛ 34: 9: 20-1 ؛  
؛ (ملك فارس) أشعيا 44: 28 ؛ 45: 1-4 (.) 3: 4-6 ؛ 20-18: 14 Genesis

الأشياء النموذجية. - (أ) الثعبان في البرية (الأرقام 21: 9) ، وهو نوع من المسيح رفع على (2).  
الصلب) يوحنا 3: 14 (.) ب) الحملان ذبح من أساس العالم (سفر التكوين 4: 4 ، إلخ ، إلخ) نوع من  
(المسيح ؛ "حمل الله الذي يبتعد عن خطيئة العالم" يوحنا 1: 29 ؛ راجع العبرانيين 10: 3

المؤسسات النموذجية. - (أ) السبت ، وهو نوع من الباقي المسيحيين في المسيح) متى 11 (3).  
وخاصة الراحة الأبدية في السماء) عبرانيين 10: 1-4 ؛ (ب) (خروف الفصح) خروج 12 (.) ، نوع من ، (28-29)  
المسيح ، "عيد الفصح" (1 كورنثوس 5: 7) ؛ (ج) كان عام اليوبيل ، وهو عام من الخلاص العظيم من  
الديون والعبودية (سفر اللاويين 25) نوعًا من أعمال المنقذ (لوقا 4: 16-21) ؛ (د) المسكن وجميع  
خدماتها وطقوسها ، ونوع من الكنيسة ووظائفها وبركاتها على الأرض وفي نهاية المطاف في  
(السماء) عبرانيين 8: 8-10 ، 12: 18-29

المكاتب النموذجية. - (أ) من النبي ، لتزويد المعرفة الإلهية للرجال الآخرين ؛ (ب) من الكاهن (4).  
لتقديم عروض لله لإزالة الخطيئة الإنسانية ؛ و (ج) من الملك ، لممارسة الحكم الحكومي ،  
المصرح به إلهية وحماية لموضوعاته. في ثبوتية إسرائيل القديمة ، جاء كل واحد من هؤلاء  
، إلى مكتبته من خلال مسحه من قبل الله - باللغة العبرية ، المسيح: باللغة اليونانية  
كريستوس ؛ باللغة الإنجليزية ممسوح. كل ما سبق كان أنواع يسوع المسيح ، الذي يجمع بين  
كل هذه المكاتب في نفسه ، وهو "المسيح" بشكل مستحق ؛ ومواطني مملكته هم  
مسيحيون". المسيح هو كاهننا الكبير العظيم ، وتحتة ، نحن جميعًا كاهن (1 بطرس 2: 5 ؛ راجع "  
الوحي 1: 6 ؛ 5: 10 ؛ 20: 6) ، لكننا نجعل كل مقارباتنا لله) انظر يوحنا 16: 23-27، 24{\*} في نهاية  
هذه الورقة }.  
نحن نحذف (5). السلوك النموذجي ؛ (6). الأحداث النموذجية ؛ و (7). الأماكن النموذجية ، لرغبة في الوقت

تم تكثيف ما تقدم وتكثيف إلى حد ما. وسيجب رسم أرقام الكلام المتبقية كالتالي:

الرموز. الكلمة من السومبولون اليوناني ، من الشمس ، مع وبالين ، إلى رمي ، لرميها ، أو رميها m.  
باعتباره مرهفًا إلى حد ما معناها: باعتباره "علامة Webster من تعريف من Dungan معًا. يقتبس  
تمثيل لشيء أخلاقي أو فكري ، من خلال صور أو خصائص الأشياء الطبيعية ؛ شعار ، تمثيل ؛

أنه على الرغم من أن Dungan لأن الأسد هو رمز للشجاعة ؛ الحمل هو رمز الوخز أو الصبر". يوضح النوع "يمثل دائمًا شيئًا ما بعد ، فقد يمثل "رمز" الظروف الموجودة في ذلك الوقت ، أو قد "تتعلق بشيء ما في المستقبل وبالتالي يصبح نبوءة نمطية

الذي لم Horeb الرموز على أنها 1) معجزة ، كما رأى بوش موسى المحترق في Dungan يصنف يستهلك ، الأمر الذي جعل شيئًا من كرامة ومجد إله إبراهيم ، إسحاق ، ويعقوب ليظهر قبل أن يظهر قبل أن يتم تكليفه بتكليفه المهمة في مهمته المهمة من الإيزرايل من مصر إلى ؛ 2) المواد ، كخبز وفاكهة الكرمة في العشاء الرب هي رموز للجسم ودم (2: 3: exodus) Canaan المسيح (متى 26: 26-28) ؛ 3) مرئيًا ، حيث كان رؤية الرسول بيتر على المنازل في جوبا لإعداده للذهاب إلى قيصرية للوعظ بالإنجيل إلى الوثنيون لأول مرة (أعمال 10). الجزء الأكبر من كتاب الوحي هو أيضًا وصفي للرموز المرئية التي يراها الرسول جون بينما تم نفيه في جزيرة باتموس.

ن. الأمثال. الكلمة في المفرد هي من الفقرة اليونانية ، بجانب وبالين ، لرمي ؛ ومن ثم وضع

بجانب أو معًا ، مقارنة ، مقارنة: قصة يتم من خلالها استخدام شيء في وثام مع الواقع كوسيلة لتقديم فكر أخلاقي. الجهات الفاعلة في المثل حقيقيون - بمعنى أن تكون إنسانًا ، ولا ، "تفعل شيئًا لا يمكنهم القيام به أو خبرته بطبيعته. في هذا الصدد ، يكون عكس "خرافة

المصطلح اليوم ، حيث تعزى الصفات الإنسانية إلى كائنات تحريك وغير حية ، كما في كالمقضا<sup>9</sup>

6-21

هذا:

9-2 ملوك 14: 8-10

بين القدماء ، ومع ذلك كان هناك سوى عدد قليل من التعيينات للغة التصويرية. وفي الكتب المقدسة ، لدينا فقط الأمثال ، والمثل ، والنوع ، والرمز المسمى ، والخرافة المستخدمة ولكن لم ، يتم تسميتها - مع المثل الذي يحتوي على كل ما نضعه في المثل ، والتشبيه والتشبيه (التشبيه المطول) - ومع وجود المثل والمثل في بعض الأحيان ، كما هو مذكور أعلاه ، ابتداءً من الصفحة 16 ، "

ويقال إن المثل أقدم وأكثرها شيوعًا بين أرقام الكلام. يحتوي العهد القديم على العديد من الأمثلة. والوصول إلى العهد الجديد ، نجد ربنا يستفيد منه تقريبًا في التدريس للكشف عن الحقيقة عن المجهول من خلال المقارنة مع المعروفة ، وفي الوقت نفسه ، جعلها تتذكرها بسهولة. لكنه خدم أغراض أخرى أيضا في بعض الأحيان

على سبيل المثال ، وفقًا لماتيو 13: 10-13 ، عندما سئل تلاميذه عن سبب بشرته بوعظه العظيمة لمملكة السماء إلى الجمهور في الأمثال ، أعطى سببين: في الواقع قائلًا (أ) ، بالإضافة إلى توضيح الحقيقة وتضمينها - لا تتمثل في ذلك - إنه ، إن لم يكن عدائيًا والاستماع لشيء . لانتقاده واستخدامه ضده ، كما كان صحيحًا في مختلف ذلك في ذلك الوقت

أيضًا ، في مثال الكرم (متى 21: 33-46 ؛ مرقس 12: 1-12 ؛ لوقا 20: 9-19) ، تحدث يوم الثلاثاء من الصلب أسبوع الصلب ضد رئيس الكهنة والفريسيين الذين سيكونون مسؤولين عن موته صموئيل (2) Bathsheba . وهم قد قدموا الحقيقة لدرجة أنهم لم يروا إلى أنفسهم من أجل أنفسهم ، (كما فعل ربنا بالفعل في روايته لـ "السامري الصالح" للرد على محام (لوقا 10: 25-37) 12)

لقد قيل أن العهد القديم هو العهد الجديد المخبأ ، وأن العهد الجديد هو العهد القديم الذي تم الكشف عنه ، والذي يصبح واضحًا حيث يتم فحص كلاهما بعناية. وهذا يجعل دراسة أنواع العهد القديم وأضداد العهد الجديد ذات أهمية خاصة لفهم ما يسميه الرسول بولس "الغرض الأبدي الذي يقصره [الله] في يسوع المسيح ربنا" (أفسس 3: 11) ، والذي يتحدث عن نفسه "إعلان النهاية

"من البداية (Isaiah 46: 10).

وإذا تركنا كلمة "الاستعارات" تقف لجميع الشخصيات ذات الصلة بالكلام أيضًا ، فإنها تثريها بشكل كبير وزينة ها . ولا يوجد أدب آخر يتفوق الكتاب المقدس في هذا الصدد.

إذا كانت هذه الورقة ، في معظمها سطحية للضرورة ، يجب أن تسهم في رؤية أوضح لأي قارئ في الأمور المغطاة ، فسيتم مكافأة الكاتب على جهده ، إلى جانب الاستمتاع به بشكل كبير و

استفاد من ما يعادل دورة تنشيط لنفسه. يسعدني أن تعرفت على بنيامين كيش وعمله الضخم الذي استمر ثلاثة قرون في وقت سابق.

بنفس الرمز المميز ، نحن أيضًا "ملوك" انظر 2 تيموثاوس 2: 12 ؛ الوحي 1: 5-6 ؛ 5: 10 ؛ 20: 4-6 ؛ \* تحت من هو "ملك الملوك وربد اللوردات" (الوحي 19: 11-16). (الرسل ، "في التجديد عندما ، (5: 22 يجلس ابن الإنسان على عرش مجده [الاستغناء المسيحي الحالي] ، "أخبره المسيح ، "يجب أن تجلس على اثني عشر حناؤًا ، مع الحكم على القبائل الاثني عشر من إسرائيل الروحية" (متى 19:28).